

Réinventer l'héritage. Regard sur l'architecture et l'art de bâtir aux Antilles : introduction

Patrick Odent-Allet

Juin 2015

En tenant compte de la conférence-débat de ce soir, qui nous permettra de considérer, de revisiter « l'art de bâtir aux Antilles » sur la longue durée, c'est la 3^{ème} fois en 1 mois que notre programmation met ainsi à l'honneur l'architecture, ses formes, ses symboles et ses différents modes d'appropriation.

Le 19 mai dernier, avec la Rencontre des arts, une performance artistique avec danseurs, musiciens, créateur numérique, la BU mettait en valeur ses espaces et ses volumes d'une manière spectaculaire. Depuis la semaine dernière et jusqu'au 1^{er} juillet, dans notre hall d'entrée, c'est l'expo bédésée du dessinateur Luko «De Pierres et de Planches» qui nous accompagne au cœur des monuments historiques de la Martinique.

Ce soir, donc, plein feu sur l'habitat domestique de nos territoires, dans le cadre d'une conférence-débat réalisée en partenariat avec la Direction de l'Environnement, de l'Aménagement et du Logement de Martinique. Je vais laisser à Fanj Kerguelen chargé de mission à la DEAL, le soin de vous en dire davantage. Juste un mot pour vous renvoyer à la bibliographie thématique disponible en ligne sur le site de la BU. Un dernier mot enfin de double remerciements au public qui nous suit fidèlement au fil de notre programmation, et à la DAC Martinique pour son solide soutien à notre action.