



MANIOC.org

Médiathèque Michel-Crépeau

Communauté d'agglomération de La Rochelle

## ŒUVRES DE PROPAGANDE CATHOLIQUE ET LÉGITIMISTE

16

Les fondateurs et éditeurs du Spectre blanc seraient on ne peut plus honorés de vous associer aux efforts de propagande catholique, monarchique et conservatrice qu'ils tentent dans le but le plus louable qui fut jamais, puisque le sort de la religion et de la patrie française y est certainement intéressé.

Nous avons donc l'honneur de vous adresser, avec le présent avis, un numéro spécimen de l'œuvre que nous avons mise en lumière, avec le concours absolument dévoué d'un écrivain qui n'en est plus à faire ses preuves de talent et de fidélité aux bons principes.

Si, dès le premier coup d'œil que vous aurez jeté sur le Spectre blanc, vous prenez la résolution de ne pas vous associer à la propagation de cette bonne œuvre, vous êtes instamment prié de remettre immédiatement à la poste le numéro que vous aurez reçu, toutefois en prenant le soin d'indiquer la provenance de ce retour; ce sera un examen et un bon procédé de votre part qui ne vous coûteront que la somme de 2 ou 4 centimes nécessaires à renvoyer le numéro sans autre forme et à nous fixer sur votre intention.

Si, au contraire, vous tenez à faire de notre revue un examen plus attentif, et faite par vous de renvoyer le numéro spécimen que vous aurez reçu, le Spectre blanc vous sera adressé régulièrement, à titre d'essai gratuit, pendant un mois.

Enfin si, au bout de ce temps, vous ne refusez pas purement et simplement à la poste le dernier numéro qui vous aura été adressé, nous nous croirons autorisés à vous considérer comme abonné pour six mois, moyennant quoi vous recevrez immédiatement, à titre de prime entièrement gratuite et franco, une forte et intéressante brochure intitulée : l'Arrière-ban de la vraie France, écrite longtemps avant la signature de la paix, et qui redevient, ce nous semble, plus opportune que jamais, en face d'une paix non moins provisoire que le gouvernement qui l'a signée.

Nous appelons votre attention sur ce point, que le Spectre blanc n'est en aucune manière une œuvre de publicité locale, et que ce recueil ne traite jamais les questions qu'au point de vue des intérêts généraux, catholiques et légitimistes.

Vous comprendrez enfin et certainement, M , que c'est le pur sentiment du devoir qui nous impose de pareils sacrifices; et nous espérons que, le prix si minime de notre revue y aidant, vous voudrez bien vous y associer et fournir ainsi aux sectaires de l'Internationale la preuve que, nous aussi, nous savons, par d'infiniment petits sacrifices, provoquer et seconder les bons mouvements de l'opinion.

Les publications de l'Institut de Propaganda Catholique ont pour but de donner à nos compatriotes une connaissance exacte de la doctrine catholique et de la morale chrétienne. Elles ont pour objet de combattre les erreurs et les préjugés qui ont envahi le monde moderne, et de ramener les âmes à la source de la vérité. Ces publications sont destinées à tous les catholiques, et en particulier à ceux qui sont en contact avec le monde profane. Elles sont écrites dans un langage simple et clair, et sont accompagnées de nombreuses illustrations et de cartes. Elles sont distribuées gratuitement, et on peut en demander le catalogue en écrivant à l'Institut de Propaganda Catholique, 10, rue de Valenciennes, Paris.



Les publications de l'Institut de Propaganda Catholique ont pour but de donner à nos compatriotes une connaissance exacte de la doctrine catholique et de la morale chrétienne. Elles ont pour objet de combattre les erreurs et les préjugés qui ont envahi le monde moderne, et de ramener les âmes à la source de la vérité. Ces publications sont destinées à tous les catholiques, et en particulier à ceux qui sont en contact avec le monde profane. Elles sont écrites dans un langage simple et clair, et sont accompagnées de nombreuses illustrations et de cartes. Elles sont distribuées gratuitement, et on peut en demander le catalogue en écrivant à l'Institut de Propaganda Catholique, 10, rue de Valenciennes, Paris.







