

- 1- De l'enfance du Calmer à 12 ans. Héritier de Raoul Bernabé, le meilleur interprète Césaire que je connaisse (Arnaud, freres, justesse du ton)
- 2- R. Bernabé, génération des premiers élèves de Césaire éblouis par lui - asept développe relation de grand frère à petit frère avec lui - Am len'age casaireux est familial en presque sorte.
- 3- J'ai refusé, intentionnel l'oeuvre à partir de 20 ans qui le considèrent non pas comme un père mais un frère.
- 4- L'oeuvre de Césaire a structuré toute ma personnalité et armé en France à 20 ans j'avais accompli une révolution intellectuelle sur fondement d'opposer sans complexe le monde européen.
- 5- Trop mes clients d'enseignants et de chercheurs ne comprennent pas l'écart entre Césaire et Césaire jeune ou se creuser au tour du milieu des années 50 et toute une génération née à cette époque dit Capriel et Choumoulin n'ont pas eu accès direct à l'oeuvre de Césaire. Cet accès a été le premier parti médiatisé par le discours de leurs années de Césaire. Or une bonne partie de ce fait pas savoir que nul n'est prophète en son pays et que Césaire pour des raisons de ~~est~~ conflits juridiques au même pour des raisons de conflit inter-générationnel a été l'objet tout de la droite qui d'une certaine manière d'attaques très brutales. On a cherché à ~~à~~ mettre en ~~en~~ sa pratique personnelle en collaboration avec son expression poétique: ~~est de la~~ on a déformé sa pensée - C'est de cette époque que dateent deux affirmations complètement absurdes et qui idem plus de la valeur malheureuse de l'analyse véritable

Il n'a guère de son expérience celle de la République: le viol de l'humanité!

1) Césaire par les racines, de se burlum hite' or il ne sait même pas parler créole. Comme si de se familiariser avec jéréme la langue française pourait faire accéder à un ~~ling~~ de Bossé-Printhe la langue créole. Je vois que mes interventions à ce sujet ont fait partie de ces œuvres

L' Afrique mais bien aux mille colonies
 sous la bannière de cette baie. Si Caymal,
 c'est le pays où il est né. C'est la terre
 de Carrière et d'Amatrice. C'est le cri de
 révolte et de révolte mais aussi une immense
 clameur d'annoner universel. ~~En~~ En forme
 et plein tout à la fois des contradictions et liées
 à la fin de l'authenticité et de la vérité sur
 lui-même, sur son peuple. La fin de calmer
 est absolument relative de à la
 république n'est pas un régime, au cri
 du noir pour le noir. et je n'ai pu pleurer
 personne ni sentir les dernières mesures
 de Calixte.

Et le plus beau soit ce je voudrais me
 unir l'autre chose, c'est ce que je veux
 picher c'est surtout la langue malienne de
 la nuit du feu immobile venant

Mais les astronomes modernes cessent
 de développer la notion précoce de trou
 noir. Le trou noir c'est le cri
 mais c'est aussi une image de l'Afrique
 vécue comme phantasme ou comme
 mythe. Le cycle du cri va se
 poursuivre avec les dieux de l'islam
 une figure qui a une seule fois dans
 le mythe est à dire sans de temps.
 Puis on ~~va~~ ^{passer} dans le dastre et
 les autres mirages une chose
 n'est plus seulement du cri mais de
 la révolte, de la maturation de

Affaire de l'histoire
 de l'écriture
 " Construction
 de la famille
 africaine "

(26)

la corolte!

Car le théâtre de ces années 60
 Césaire va entrer dans la temporalité,
 dans l'histoire. C'est lui qui fut
 dire à Christophe "le fait laïque"
 du temps au temps" phrase que
 l'on a attribuée à tort à Aïterés
 puis à la suite de Césaire.

Il parle de dialogue de Césaire avec son
 théâtre. Non car il n'y a jamais
 eu de dialogue. Césaire se caractérise
 par une extraordinaire lucidité et
 un amour extrême même de la
 dialectique du jeu des contradictions.
 C'est la méthode de la pyramide de la
 vérité.

On dit que Césaire est en fait de gauche
 un anarchiste car il a fait voter la loi
 d'amnistie. C'est que l'on n'a pas
 assez réfléchi sur le concept d'amnistie
 bon à mûrir au lieu de caractériser
 comme. La République n'est pas le fait
 d'un amnistie mais le fait d'un
 homme et est peut être même
 l'un des processus de l'amnistie.
 tout se joue au sein d'un amnistie
 un élément. Césaire appelle tout
 lui dans l'amnistie des valeurs
 occidentales, comme Senghor et Bourdieu.

(13)

On peut en être sûr que la République n'est
 une réaction économique involontaire de personnes
 qui ont été liées à l'échec de la structure
 européenne. Ce n'est pas un hasard si
 la République voit chez les intellectuels francs-
 phones et pas chez les anglophones qui sont
 soit-elle, en raison du système éducatif
 colonial britannique, beaucoup moins
 en faveur de la structure européenne.

Il faut donc repenser la notion d'immigration:

Si on veut en mettre en avant je pense
 beaucoup plus beaucoup de gens qui disent
 qu'ils ne comprennent pas la population
 et moi qui suis adulte, qui a fait
 du latin et du grec et fait même
 du grec. C'est qui n'est avec eux
 à la découverte de la vie intellectuelle.

4- On dit aussi chez Cassirer le fait
 qu'il est demandé l'assimilation plus
 que le cas.

1) C'est une revendication
 de fait de ce type progressiste sur
 l'égalité des droits -

2) C'est un syncronisme de
 pour Cassirer à partir d'une élite
 qui est en rupture par rapport à
 l'époque où Cassirer a fait cette demande
 prophétique de justice.

3) Si Cassirer a une parole prophétique
 il n'est pas un prophète et en 46, il
 ne parvient pas par son Baudouin.

- C'est comme si on ~~dit~~ voyait
Castro d'avoir subrepticement amené
le système économique à celui de l'Europe
de l'Est, comme si une seule personne
au monde avait pu mesurer en 1950 la
cloute fatale de l'empire soviétique.
Alors Castro est-il un agnostique
~~pro~~ honte stalin-marxiste?

4 - Césaire non seulement a dénoncé dans
les discours les atrocités de l'Occident
Capitaliste mais il a dénoncé sur le
colonialisme, mais il a été vu des
autres (avec feuilleté Toynbee) à dénoncer
l'Occident ~~la~~ stalin-marxiste dans
la lettre à l'Amérique. Encore une
fois Césaire a une parole prophétique
mais ce n'est pas une prophète et il
ne l'a pas dans une boule de cristal.

5 - Je suis césairien et mes amis
la violence ont travaillé avec
moi " Mais sommes à faire
des d'Ami Césaire".

6 - ~~Alors~~ la violence ~~est~~ n'a pas
pu exister sans la République.

7 - C'est là que les écrits Chapuis
se rapprochent plus. C'est la paix

me à l'impression, au double
 (suffrage à l'altitude qui consiste
 à embrasser Casare, le lieu pour
 durer et s'effacer. Hélas a fort je
 ne suis pas sûr de pouvoir expliquer
 les positions de la volonté tout jeune
 d'ailleurs tout en affirmant que la
 simplicité n'est pas encore morte et
 qu'elle se doit d'être connue
 jusqu'au bout.

La simplicité sera vite tout
 qu'il y aura des vides, c'est
 à dire tout qu'il y aura
 des choses, jaunes, rouges.

⇒ - problème de cohérence / dissonance
 Exemple : judaïsme-christianisme, Islam

- Caput ≠ Circulation
 mais re-circulation
 après texte révisé et plénière
 de 1981. 4 pages de Cahier traduits.

- Caput : Philippe Fara né
 de Casare ⇒ Fabrice Robinson

- Chaurouan - Desbarnes : Behrouz
 antéface de la face
 antéface de la courbe

Manmanj - la ~~la~~ ~~manmanj~~ ~~manmanj~~ ~~manmanj~~
 donne n'èpe' aulè zot tèt ki isi-a
 manò b'è kay, manò lèt b'è dlo
 donne n'èpe' aulè zot ki saublè toutbont
 isi-a au gwa saunzi, pou vini koutè
 au flòlari aulè la kreyolite
 donne n'èpe' aulè li t'òm
 èpi m'èsi ba zot tèt

Dark/m... BERN 204 S.1
 R. Raphael Luther.
 Agence de presse

- republique
 - Ch. Mère
 - affaire le lipont.

- Americanité : José Martí
 - Carlos Fuentes

No... la... carte non wfy

Fernando Ortiz
 Illustration... / culture

① Ph et C au départ
 but... des une
 habiton... et
 intellectuelle d'auti-...

② M... de... au
 départ... dans la...
 ...

③ Ils ont...
 ... de...
 ...

~~M...~~ apparemment
 que...
 n'empêche pas d'être...
 ...

④

Funktion : Haiti

Man : Paul...
 ...

...
 ...
 ...

...

...

... = ...

22 Bern 204

offener Kasten
Bücher

offener Kasten
Bücher